

Neues Kursprogramm Photo+Medienforum Kiel

Bildungsurlaube und Workshops

Das Photo+Medienforum Kiel bietet noch in diesem Jahr Kurse an, um das fotografische Wissen zu erweitern. Ab sofort können zudem über 30 Bildungsurlaube und Workshops für das Jahr 2025 gebucht werden. In Berlin, Brandenburg, Bremen, Hamburg, Niedersachsen und Schleswig-Holstein werden die Kurse als Bildungsurlaube anerkannt.

Zum diesjährigen Programm gehört u. a. ein zweiteiliger Basic-Workshop, der vom 11. bis 15. November jeweils von 9.00 bis 17.00 Uhr in den Räumlichkeiten des Photo+Medienforums Kiel stattfindet und sich mit dem Thema „360° Panoramafotografie und Virtuelle Touren“ beschäftigt. Dozent ist Martin Langhorst, der seit 1997 selbstständig und seit 10 Jahren zusätzlich als Visual Artist und Softwaretrainer tätig ist.

Im ersten Teil des Workshops geht es um die Grundlagen der 360 Grad Panoramafotografie. Das beinhaltet die Aufnahmetechnik mit einer über den Nodal-Punkt auf einem Stativ adaptierten Kamera und die Erstellung der aus dieser Technik resultierenden Kugelbilder in einer speziellen Panoramasoftware. Der zweite Teil des Workshops befasst sich



Im zweiteiligen Workshop „360° Panoramafotografie und Virtuelle Touren“ stehen das Erstellen und der interaktive Einsatz von 360° Kugelpanoramen auf Webseiten und in 3D Programmen im Mittelpunkt. (Foto: Martin Langhorst)

mit den Einsatzfeldern der erstellten 360 Grad Panoramen. Hier wird eine Software zur Erstellung von Panoramatouren vorgestellt und der Einsatz von HDR Panoramen als Hintergrundbild und Beleuchtungsmittel in 3D Programmen.

In der neu geschaffenen KI-Medien-schule, in der zunächst vielfältige, praxisorientierte Online-Kurse zum Thema KI-Bildgenerierung stattfinden, geht es am 2. Oktober von 18.30 bis 21.00 Uhr über Zoom Online um das Thema „Midjourney - Inpainting, Style- und Character-Reference für visuelles Storytelling“. Midjourney Nutzer Adrian Rohlfelder gibt in diesem bilderreichen Seminar einen Einblick in die Funktionen von Midjourney. Anhand von live generierten Bildern und Geschichten wird auf leicht verständliche Weise die wesentlichen Funktionen von Midjourney erklärt, um größtmögliche Bildkontrolle und

das Erstellen konsistenter Bilderserien zu erreichen.

Programm 2025

Bereits jetzt hat das Photo+Medienforum Kiel für das kommende Jahr zahlreiche interessante Bildungskurse und Workshops angekündigt, darunter auch der Bildungsurlaub „Analoge Landschafts- und Architektur fotografie in Schwarzweiss“, der vom 14. bis 18. Juli beim Photo+Medienforum Kiel stattfindet. Henning Arndt, Absolvent einer Ausbildung zum Fotografen mit anschließendem Studium der Medieninformatik und der Berufspädagogik, informiert Interessierte, die bereits Vorkenntnisse in Grundlagen der Fotografie sowie Kenntnisse über die Arbeit im S/W-Labor besitzen, u. a. über Aufbau und Funktionsweise von Kameras unterschiedlicher Aufnahmeformate, Verstellmöglich-

keiten der Großbildkamera für Schärfeverlagerung und Vermeidung von stürzenden Linien, Auswahl des geeigneten S/W-Films sowie Kontraststeuerung über Belichtung und Filmentwicklung. Weitere Themenschwerpunkte sind die Kontraststeuerung mit Farbfiltern während der Aufnahme, das Erstellen von Langzeitbelichtungen unter Berücksichtigung von Reziprozitätsfehlern, das Erstellen von Schwarzweiss-Handvergrößerungen sowie Gradationssteuerung, partielles Abwedeln und Nachbelichten und Split-Grade-Verfahren bei Fotopapieren mit variabler Gradation.



Mit dem Bildungsurlaub „Analoge Landschafts- und Architekturfotografie in Schwarzweiss“ (Foto: Henning Arndt) will das Photo+Medienforum Kiel der gestiegenen Nachfrage nach S/W Fotografie Rechnung tragen.